

Silveno Satin Effect

- Łatwa i wydajna w nakładaniu
- Dostępny w kolorze białym lub wg palety Color Magic

Produkt: Silveno satin effect jest gotową do użycia, białą farbą, na bazie dyspersji sztucznej żywicy, odporna na wodę, o wysokiej wydajności, dobrych właściwościach kryjących i dobrej przyczepności, wodoroodporna, o neutralnym zapachu. Produkt zgodny z PN-C-81914/2002 PN EN 13300.

Zastosowanie

Silveno satyna jest akrylową białą matową farbą pozwalającą na równomierne i dokładne pokrycie wszystkich podłoży gładkich.

Nadaje się do malowania powierzchni wewnętrznych wykonanych np. z płyt kartonowo - gipsowych, tynków gipsowych, wapiennych i cementowo - wapiennych. Jest łatwa w nakładaniu i bardzo wydajna.

Parametry techniczne:

Współczynnik kontrastu: klasa 3/9m²

Kategoria połysku: półmat- satyna

Klasa odporności na ścieranie: 1

Granulacja: drobna <100 µm

VOC: 0 g/l

Obróbka

Podłoże powinno być równe, czyste, suche, wolne od pyłów i środków obniżających przyczepność. Stare tapety, ewentualne złuszczenia całkowicie usunąć, głębokie rysy i większe dziury zaszpachlować na gładko. Kredujące i piaskujące podłoża wzmocnić środkiem gruntującym Optogrunt Flat lub AquaForte. Silnie zanieczyszczone nikotyną ściany pomalować środkami izolującymi nikotynę np. Optolith FGF. Po odpowiednim przygotowaniu podłoża malować pędzlem, wałkiem lub natryskując. Nie stosować w temperaturze poniżej +5 C (dot. temp. malowanego obiektu).

W przypadku malowania powierzchni oświetlonych światłem kierunkowym należy zwrócić szczególną uwagę, na przygotowanie powierzchni, metodę nakładania i dobór narzędzi.

Czas wysychania

Przy temperaturze +20 C i względnej wilgotności powietrza 65% powierzchnia nadaje się do ponownego pomalowania po ok. 4-6 godzinach. Za całkowicie suchą można uznać po ok. 24 godzinach. W przypadku niższej temperatury i wyższej wilgotności powietrza czas wysychania może ulec zmianie.

Zużycie

Okolo 70-130 ml/m na jedną warstwę na gładkim podłożu. W przypadku szorstkich powierzchni odpowiednio więcej. Na bazie podanego przeciętnego zużycia 1 litr wystarcza na pomalowanie ok. 14 m przy jednokrotnym malowaniu.

Czyszczenie narzędzi:

Wodą, natychmiast po użyciu.

Opakowania

Wiadra o pojemności: 5 l, 12,5 l

Składowanie

W chłodnym, zabezpieczonym przed mrozem miejscu. Otwierane opakowania szczelnie zamykać. Czas składowania 24 miesiące- zalecane zużycie w ciągu 12 miesięcy. Resztki produktu należy przelać do jak najmniejszego pojemnika i szczelnie zamknięte przechowywać nie dłużej niż 3 miesiące.

Utylizacja

Tylko całkowicie opróżnione opakowania nadają się do ponownego przetworzenia. Resztki materiału, wysuszone, mogą być potraktowane jako odpady budowlane lub śmieci domowe.

Nadzór

Oprócz bieżących kontroli zewnętrznych produkt jest kontrolowany przez laboratorium firmy Hufgard Optolith Bauprodukte Polska Sp. z o. o. zgodnie z PN.

Dalsze informacje

Powyższe informacje są opisem produktu. Należy je traktować jako ogólne wskazówki w oparciu o nasze badania i doświadczenia praktyczne, które jednak nie uwzględniają wymogów konkretnego przypadku zastosowania. Parametry mogą ulec drobnym zmianom w zakresie deklarowanej klasy nie wpływając na właściwości użytkowe i obróbkę. Z podanych informacji nie wynikają jakiegokolwiek roszczenia odszkodowawcze.

Zamiast podanych w KT produktów towarzyszących proszę zastosować produkty o podobnych cechach/ parametrach.